Рекомендуемая цена: 175 руб., 34,90 грн, 690 тенге

112

ФИЛЬМ НА DVD
БОЛЕЕ 85 МИНУТ

Коллекция

Золотой глобус

ЗАХВАТЫВАЮЩИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ НА DVD

Уаитомо

В земных глубинах

Нейпир

В стиле ар-деко

Полуостров Коромандел

Сказочные пейзажи

Новая Зеландия

Остров Северный

В далекой Океании

DeAGOSTINI

Выходит раз в две недели

VISIT…

LANZAROTE
Caliente.COM

В этом номере:

Новая Зеландия

Окленд
«Возлюбленная тысячи поклонников» 4

Нейпир
В стиле ар-деко 6

Юг острова
Вокруг вулканов 7

Веллингтон и окрестности
В честь герцога 8

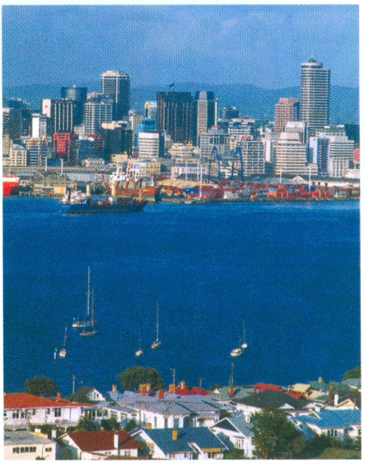
Роторуа
Уголок рая в стране антиподов 10

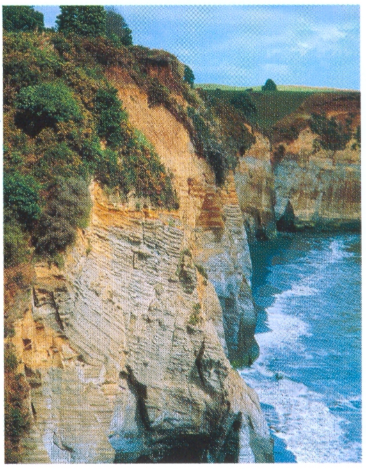
Северные земли
Мир пейзажей 12

Пещеры Уаитомо
В земных глубинах 14

В путешествии
Победа природы 15

Карта
Новая Зеландия 16





Через две недели:
путеводитель + фильм на DVD
(продолжительность более 80 минут)

Фильм на DVD более 80 минут
Коллекция
Золотой глобус
113
Мальта
Таинственный остров монахов-рыцарей
DeAGOSTINI

Мальта

Таинственный остров монахов-рыцарей

Уже через две недели вместе с коллекцией «Золотого Глобуса» мы отправимся на Мальту, остров в Средиземном море. В этом путешествии вы:

– начнете поездку со столицы острова, города Валетты, возникновение которого относится к XVI веку, как и строительство собора Св. Иоанна, фундаментом которого служат 400 надгробных плит, а также заглянете во дворец Великого магистра с прекрасными гобеленами, фризом Большой осады и коллекцией рыцарских доспехов и оружия;

– из порта Великой гавани отправитесь на небольшую прогулку по морю, чтобы взглянуть на крепости Сент-Анжело, Сент-Мишель и Сент-Эльмо;

– посетите Биргу с великолепной площадью Победы и дворцом Инквизитора;

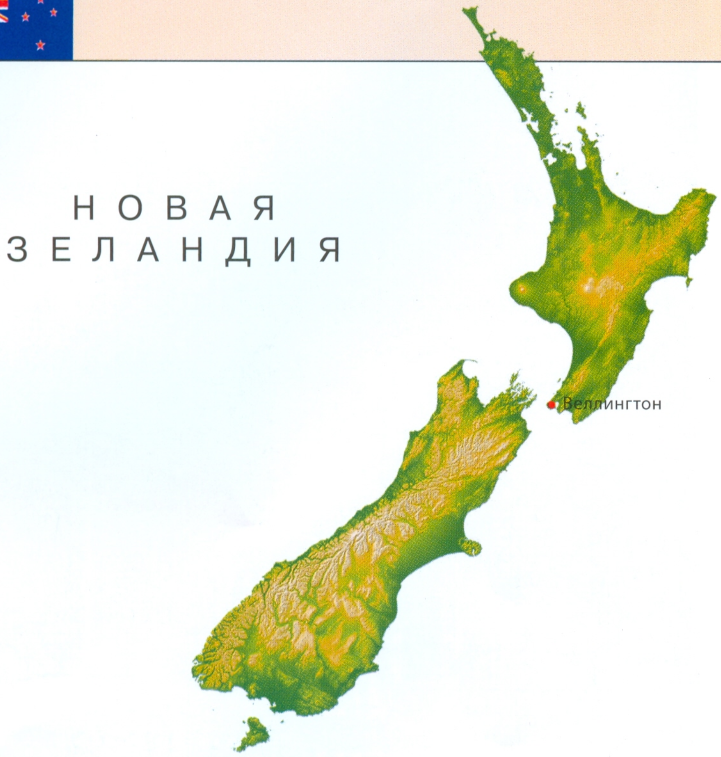
– на северо-западном побережье острова будете окружены шумом приморских курортов Слима и Сан-Джулианс с пляжами, отелями и развлекательными центрами;

– В Рахаль-Джджид и Хал-Сафлиени осмотрите таинственные древние каменные храмы, построенные примерно в V веке до н. э., а затем отправитесь в полную очарования Мдину, бывшую столицу острова, основанную финикийцами около 700 года до н. э.

«Золотой глобус». Выходит раз в две недели. Выпуск № 112, 2012. | РОССИЯ. **Издатель, учредитель, редакция:** ООО «Де Агостини», Россия. **Юридический адрес:** 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. **Генеральный директор:** Николаос Скилакис. **Финансовый директор:** Наталия Василенко. **Коммерческий директор:** Александр Якутов. **Главный редактор:** Анастасия Жаркова. **Менеджер по маркетингу:** Михаил Ткачук. **Распространение:** ООО «Бурда Дистрибьюшен Сервисиз». | УКРАИНА. **Издатель и учредитель:** ООО «Де Агостини Паблишинг». 01032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119. **Генеральный директор:** Екатерина Клименко. **Адрес для писем:** Украина, 01033, г. Киев, а/я «Де Агостини»/Україна, 01033, м. Київ, а/с «Де Агостіні». | БЕЛАРУСЬ. **Импортер в Республику Беларусь:** ООО «Росчерк», РБ, 220037, г. Минск, ул. Авангардная, 48а, литер 8/к, тел. / факс: +375 (17) 2-999-260. **Адрес для писем:** Республика Беларусь, 220040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Золотой глобус». | КАЗАХСТАН. **Распространение:** ТОО «КГП „Бурда-Алатау Пресс“». | **Адрес для писем:** Россия, 170100, г. Тверь, Почтамт, а/я 245, «Де Агостини», «Золотой глобус». Пожалуйста, указывайте в письмах свои контактные данные для обратной связи (телефон или e-mail). | **Отпечатано в типографии:** ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10. **Тираж:** 12 000 экз. **Рекомендуемая цена:** 175 руб., 34,90 грн, 690 тенге. Издатель оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание. Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую цену выпусков. Неотъемлемой частью каждого выпуска является диск DVD с фильмом. | Свидетельство о регистрации СМИ в Федеральной службе по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия Российской Федерации: ПИ № ФС77-44634 от 20.04.2011. | Свидетельство о государственной регистрации печатного средства массовой информации Министерством юстиции Украины КВ № 18347-7147ПР от 21.11.2011 | ISSN 1997-3268 | Дата выхода в России 25.05.12. | © 2006 De Agostini Polska sp. z o. o. © 2008–2012 ООО «Де Агостини»

Для заказа пропущенных номеров заходите на сайты **www.deagostini.ru** или **www.deagostini.ua**.
Телефоны бесплатной «горячей линии»: 8-800-200-02-01 (для российских читателей), 0-800-500-8-40 (для украинских читателей). Телефон «горячей линии» для читателей Москвы: 8-495-660-02-02

Фото: «De Agostini» (5); обл.: «De Agostini» (3)



Новая Зеландия

Новая Зеландия (на языке маори — Аотеароа) — государство в юго-западной части Океании, расположенное примерно в 1600 км к юго-востоку от Австралии, в Тихом океане и Тасмановом море. Состоит из острова Северный (115,8 тыс. км^2), острова Южный (151,2 тыс. км^2) и небольших островов: Стюарта, Кермадека, Чаттема, Кэмпбелла, Окленда и других. На территории 270,5 тыс. км^2 проживает около 4 миллионов человек. Столица государства — Веллингтон, правящий строй — конституционная монархия. Государственные языки — язык маори и английский. На острове Северный царит морской субтропический климат. На острове, особенно в окрестностях полуострова Окленд, расположено Центральное плоскогорье с действующими вулканами (например, Руапеху, 2797 м) и горными цепями.

Новая Зеландия — где именно искать эти зеленые острова, как будто изолированные от остального мира? Мы найдем их в мире антиподов. Погруженные в океан островки суши кажутся потерянными не только на карте, но и во времени. Тот, кто ищет следы доисторического развития нашей планеты, должен непременно попасть сюда, чтобы увидеть необыкновенные пещеры, формировавшиеся миллионы лет, и деревья, которые уже росли в те времена, когда сюда впервые ступила нога человека. Необычная страна, всё еще до конца не познанная. Ее расположение за пределами привычных туристических маршрутов позволяет в любое время укрыться от шума цивилизации.

Более теплый из двух главных островов, остров Северный, скрывает такие уголки, которые позволяют одновременно почувствовать себя свидетелем как конца света, так и его зарождения. Тропические леса явно скрывают мрачные тайны первых обитателей острова. Что привлекло их сюда? Сознательно ли они выбрали это место? А может быть, увидев берега зеленого острова, они были зачарованы его красотой и решили остаться здесь навсегда? В те времена, когда в Европе уже прошла эпоха великих философов, а Карл Великий (742–814) сделался императором, здесь легендарный воин Купе открыл Край белых облаков. Так прибывшие из Полинезии племена стали первыми хозяевами на этой земле.

Сегодня культура их потомков составляет один из самых красивых элементов культурного сплава Новой Зеландии. Живые традиции и тонкая эстетика народа маори придает этим местам некую ауру загадки. Шум морских волн, капли дождя, бьющие по листьям каури, вечнозеленого дерева из семейства араукарии, и пение диких птиц будут сопровождать вас во время путешествия по дорогам острова Северный. Очертания спящих вулканов и магия ливневых лесов оставят в памяти нестираемый след. Мрачное путешествие в земные глубины по лабиринтам пещер Уаитомо откроет вам наводящие ужас пейзажи, которые могут загипнотизировать смельчаков, отважившихся спуститься туда. Колониальная застройка и сельские пастбища, на которых пасутся овцы, идеально вписываются в открыточные виды Новой Зеландии. Что ни говори, а увидеть остров Северный необходимо, если хочешь зваться настоящим путешественником.

▲ **Панорама Веллингтона** со стороны рельсовой дороги

▲ **Территория гейзеров** в Вакареварева

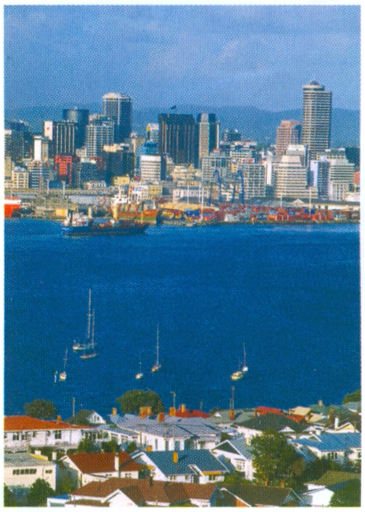
Окленд

«Возлюбленная тысячи поклонников»

▲ **Огни Окленда** отражаются в водах залива

Маори, коренное население острова, называют Окленд «Возлюбленной тысячи поклонников» (Тамаки макау рау). Это прозвище не случайно, если принять во внимание, что почти в полутoрамиллионном городе проживает треть всего населения страны. Несмотря на современную застройку, здесь нет характерного для любого мегаполиса отрыва от природы. Город расположен у подножья потухшего вулкана Эдем (643 м), а за городскими окраинами начинаются горные цепи и природные леса. Однако необыкновенную атмосферу Окленда создают прежде всего окружающие его водоемы — живописные заливы Хаураки и Уаитемата с востока, залив Манукау и Тасманово море с запада.

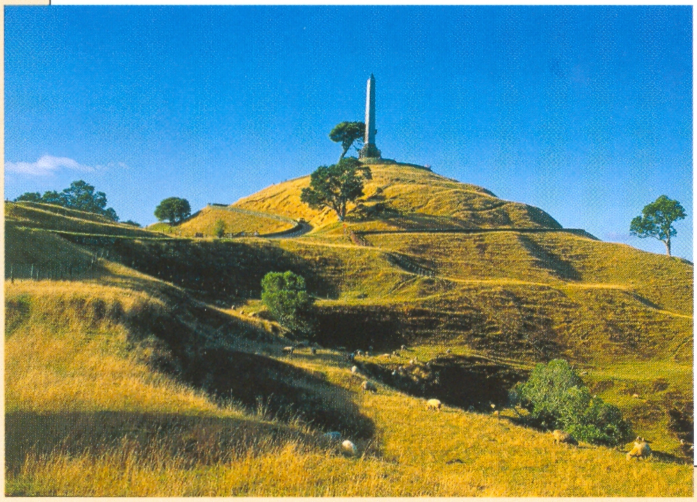
Первоначально этими землями владели маори. Европейцы прибыли сюда лишь во второй половине XVIII века. На неизвестной далекой земле первым оставил свой след знаменитый английский мореплаватель капитан Джеймс Кук. Однако еще за сто лет до него, 13 декабря 1642 года, у побережья Окленда проплывал голландский путешественник Абел Тасман. И, хотя он не причалил к берегу, его имя также вписано в историю острова. Именно он дал острову маори название «Штатен Ланд», которое позднее голландские картографы изменили на современное — «Новая Зеландия». Повторное открытие Новой Зеландии капитаном Куком вызвало волну эмиграции. Таким образом Окленд из небольшого поселения китобоев превратился в столицу британской колонии. Английское влияние сегодня сочетается с полинезийскими традициями, образуя уникальный сплав культур и наций. Отражение подобного порядка вещей нагляднее всего продемонстрировано в образе жизни горожан, который основан на полном принятии и понимании взглядов других людей. Больше всего жителей Окленда можно встретить гуляющими по набережной. И это неудивительно, ведь соотношение яхт и людей в Окленде — один к пяти. Наиболее живописная часть набережной — Куэй-стрит на отрезке между Принсесс-Хаф и Виадук-Бейсин. Здесь пришвартовываются самые красивые суда и дорогие яхты. Неподалеку, в заливе Уаитемата, на волнах качаются рыбацкие лодки и пассажирские лайнеры, вмещающие тысячи человек. Есть здесь и старинные пароходы, и паромы, и обычные лодки. Это настоящий рай для мореплавателей. В самой южной части Харбор Бридж — Вестхэвене — можно насчитать свыше двух тысяч кораблей.



▲ **Вид на центр города** с горы Виктория

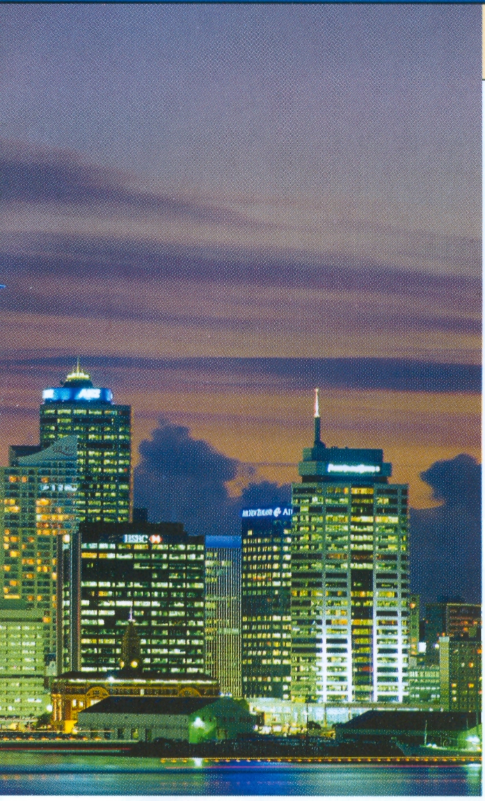
Музей жертв войны

Музей, посвященный памяти жертв войны, расположен в одной из самых красивых частей города — в садах Окленд-Домен. Здание в неоклассическом стиле напоминает о храмах Древней Греции. Главная достопримечательность музея — мемориал, посвященный Первой мировой войне. Другая часть коллекции касается истории этой земли. Скелеты вымерших животных, динозавров и птиц моа, заселявших некогда Новую Зеландию, украшают ныне просторные залы музея. Большая часть экспозиции посвящена природным богатствам Тихого океана и культуре маори. Мы увидим здесь реконструированные лодки вака, традиционные дома маори и предметы повседневного употребления.



▲ **Смотровая площадка** на холме в Окленде

Фото: «Be&W» (4), «Corbis», «De Agostini» (3)



В выходные вас ждет здесь специфическое зрелище — залив, весь усеянный лодками под белыми парусами. Следуя вдоль набережной в сторону центральной части порта, мы дойдем до Виадук Бейсин. Эта зона вот уже 80 лет предназначена для городской рыбацкой флотилии и находится сразу за старинным зданием паромной пристани. Здание было спроектировано в 1889 году английским архитектором Томасом Махони. Фасад в стиле эпохи Возрождения ориентирован на лондонский образец — торговый дом Селфридж. Интересно, что спустя многие годы в здании обосновался крупнейший магазин беспошлинной торговли в Окленде. Рядом с Виадук Бейсин есть еще одна достопримечательность — подвесная яхта «KZ1». Именно она с блеском выступила в соревнованиях за кубок Америки в 1988 году как представитель Новой Зеландии.

Хотя порт занимает большую часть города, Окленд может предложить своим гостям гораздо больше. Достаточно лишь немного удалиться от набережной, чтобы попасть к знаменитой башне Скай-тауэр, самому высокому зданию в стране, откуда можно полюбоваться окрестностями. Башню открыли для туристов в 1997 году как часть современного комплекса Скай-сити (в него входят также казино, кафе и рестораны, гостиница и даже театр). Высота Скай-тауэр — 328 м. Она спроектирована таким образом, чтобы выдержать самые сильные бури и землетрясения, которые нередки в этих местах. От посещения Скай-тауэр следует воздержаться людям, боящимся высоты, — ведь пол на верхней смотровой площадке сделан из стекла. Те же, не против получить порцию адреналина, могут воспользоваться платформой для прыжков банги Скай-джамп. С башни можно увидеть порт, Харбор-Бридж и бухту Вестхэвен, Музей памяти жертв войны и залив Хаураки с силуэтом гор полуострова Коромандел. Видны и конусы потухших вулканов с их буйной растительностью, в том числе знаменитый Холм Одного дерева — когда-то он принадлежал народу маори, и росло на нем одинокое священное дерево.

Под водой — посуху

Почти в 6 км от тесного центра города расположена одна из главных достопримечательностей Окленда — комплекс Келли Тарлтона «Антарктида и подводный мир». Келли Тарлтон, ныряльщик и искатель затонувших сокровищ, построил этот комплекс, чтобы поделиться с другими людьми своей страстью к погружениям в морские глубины и к исследованию неизвестных территорий. Он построен таким образом, что животные остаются в своей естественной среде обитания, а человек может наблюдать за ними из узких тоннелей, по которым передвигается. Часть, посвященная Антарктиде, — это царство субантарктических пингвинов; «Подводный мир», как ясно из названия, рассказывает о подводном царстве у берегов Новой Зеландии. Есть еще часть комплекса, предназначенная для фанатов дайвинга.

▲ **Бухта Вестхэвен** с сотнями яхт

▲ **Выставочные залы** Музея памяти жертв войны

▲ **Окленд** со стороны Тихого океана

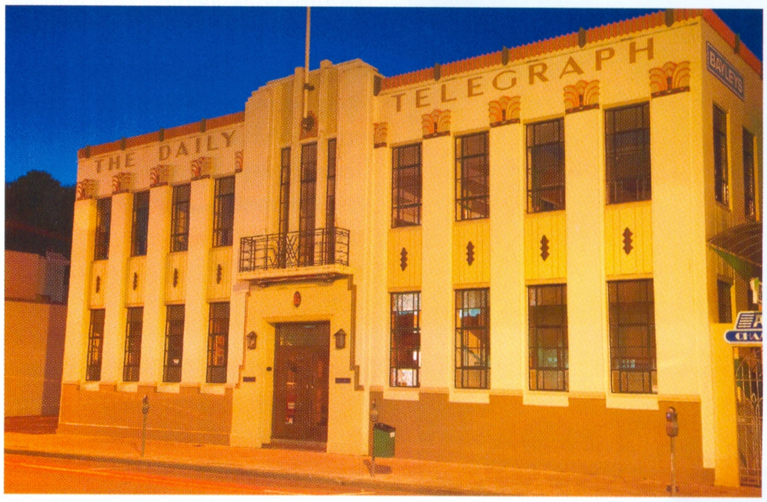
Нейпир

В стиле ар-деко

Дома в заливе Хок стоят почти у самой воды

Нейпир — почти 60-тысячный город, расположенный на восточном побережье острова Северный. Его атмосферу, как и атмосферу большинства прибрежных городов Новой Зеландии, создает порт в заливе Хок. Нейпир расцвел благодаря торговле хлопком и фруктами (особенно яблоками, грушами и виноградом). Царящий здесь климат с незапамятных времен позволял поселенцам жить за счет возделывания полей и разведения скота. Первыми поселились в этих местах, конечно, маори, заложившие в устьях рек рыбацкие деревушки. А первые европейцы во главе с капитаном Джеймсом Куком прибыли к берегам нынешнего Нейпира в октябре 1769 года. Однако лишь спустя несколько десятилетий (около 1850 года) поселенцы со Старого континента начали оседать в этих местах.

Участники «Выходных с ар-деко», переодетые в костюмы той эпохи



Здание редакции «Дейли Телеграф» в стиле ар-деко, столь популярном в Нейпире

На новейшую историю города огромное влияние оказал катаклизм, случившийся в 1931 году. Сильнейшее землетрясение (7,9 баллов по шкале Рихтера) разрушило Нейпир и вызвало множество пожаров. В результате катастрофы погибло более 250 человек, а центр города превратился в руины и требовал полного восстановления. О силе землетрясения может свидетельствовать тот факт, что около 40 кв. км современного Нейпира раньше находилось под водой и на поверхности оказалось именно в результате разгула стихии.

Город был отстроен заново в модном тогда архитектурном стиле ар-деко, который обладает в этих местах характерной особенностью: при внешнем сохранении основ здания украшают и мотивами искусства маори. Большую роль сыграл в развитии ар-деко архитектор Луис Хей, опиравшийся на работы Фрэнка Ллойда Райта. В этом стиле построено здание, некогда принадлежавшее пожарной команде, где ныне располагается офис *«Art Deco Trust»*, а также здание местной редакции «Дейли Телеграф», отель «Мазоник» и ряд других. Группа *«Art Deco Trust»* была создана в 1987 году с целью распространения и охраны памятников архитектуры этого периода. Со временем ее деятельность перешла границы обычных тематических экскурсий, и теперь члены группы организуют ознакомительные поездки на выходные. Участники переодеваются в костюмы той эпохи, ездят в автомобилях и развлекаются под музыку 1930-х годов. И лишь выходя за пределы тесного центра, мы освобождаемся от вездесущего ар-деко. Почти все дороги из центра ведут к набережной вдоль залива: Хардиндж-роуд переходит в Брикуотер-роуд, а та, в свою очередь, — в наиболее представительную Марин-пэрэйд.

Достопримечательности Марин-пэрэйд

На Марин-пэрэйд — ведущей вдоль моря главной набережной Нейпира — находятся многочисленные туристические достопримечательности города. Начиная от знаменитого холма Блафф и музея «Залив Хок» — до комплекса «Оушн Спа», дельфинария и океанариума. В национальном аквариуме Новой Зеландии наиболее интересный аттракцион — спуск в подводные наблюдательные пункты, где можно посмотреть акул и скатов. А в необыкновенном зоопарке дельфины и дрессированные выдры ежедневно устраивают представление с акробатическими номерами. Главная награда для зрителей — возможность поучаствовать в помощи морским животным. Каждый может покормить тюленя или взять опекунство над пингвином.

Фото: «Be&W» (4), «Corbis», «De Agostini»

Юг острова

Вокруг вулканов

Южная часть острова — типичная сельскохозяйственная область. Когда-то здесь росли густые леса с древними деревьями, но европейские поселенцы кардинально изменили характер этого места. В XIX веке была начата массовая вырубка лесов под сельскохозяйственные угодья, луга для выпаса скота, железные дороги и города для новых фермеров. Здесь же в 1965 году была основана столица Новой Зеландии — город Веллингтон.

Несмотря на захватническую политику новых поселенцев, на юге острова еще сохранились места, не тронутые цивилизацией. К ним относится национальный парк Эгмонт — территория площадью 335 кв. км, расположенная на западном побережье Тасманова моря. В пейзаже парка преобладают конусы вулканов: Кайтаке, Пуакай и самого высокого — Таранаки (его еще называют горой Эгмонт). Таранаки (2518 м) — единственный действующий вулкан, и мы можем увидеть следы его бурной деятельности. Вулканический материал, появляющийся после извержения (застывшая лава и оседающие клубы пыли), образует необыкновенные формы, которым местные жители дают названия: Хамфри-Кастл, Лайон-Рок или Уорвик-Кастл. Особое сочетание плодородной вулканической почвы и мягкого климата позволяет развиваться множеству видов растений, а в связи с этим — и насекомым, и птицам, и животным. На территории парка постоянно проживает 28 видов птиц, а еще 15 видов регулярно прилетают сюда. Здесь можно спокойно понаблюдать за австралийским киви, эндемичным видом славки травяной или за синей уткой.

Водоемы заселены необыкновенными видами рыб из семейства галаксиевых: гигантскими кокопу и коаро.

Не менее редкие виды рыб можно увидеть на территории морского парка Шуга Лоаф Айлендс. Заповедник расположен в нескольких сотнях метров от волнореза порта Таранаки в Нью-Плимуте. Это прекрасное место для дайвинга. Подводный пейзаж образуют невиданные каменные фигуры, губки, коралловые рифы и их обитатели, а на суше лениво греются тюлени. Вся территория парка Таранаки сохранена практически в первозданном виде. Даже главный город региона Нью-Плимут может похвастаться многочисленными парками (парк Пукекура или парк Брукlendс в центре города). Здешним цветоводам — они выращивают магнолии, ирисы, розы и рододендроны — не на что жаловаться: климат идеально благоприятствует этим растениям.

▲ **Таранаки** — до сих пор действующий вулкан

К сведению

Территория нынешнего города Уонгануи была заселена маори еще около XII века. Главной достопримечательностью этого места на протяжении многих столетий оставалась одноименная река, третья по величине в Новой Зеландии. Ее длина — 290 км. Истоки находятся на склонах горы Тонгариро, а устье — на побережье Тасманова моря. Вдоль течения реки расположился национальный парк Уонгануи. Это не только прекрасное место для пеших прогулок, но прежде всего — идеальная база для байдарочных спусков, которые здесь часто проходят. Байдарки и туристические каноэ — лучшее транспортное средство для столь живописных окрестностей.

▲ **Водопады** в национальном парке Эгмонт

▲ **Столица страны Веллингтон** со стороны порта

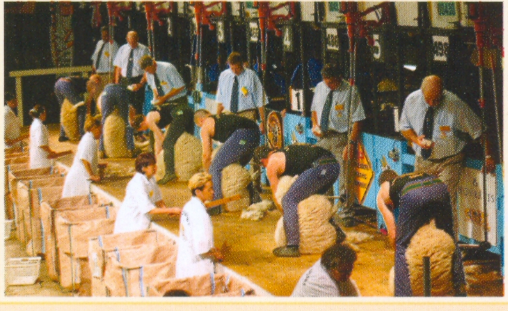
Веллингтон и окрестности

В честь герцога

Столица Новой Зеландии — третий по величине город страны Веллингтон. Его название — дань памяти победителю битвы при Ватерлоо Артуру Уэлсли (1769–1852), первому герцогу Веллингтону. Расположение на южном побережье определило характер этого портового города. Из Веллингтона легко добраться до пролива Кука, отделяющего Южный остров от Северного. Более того, в ясные дни можно даже увидеть на горизонте горную цепь Кайкура на острове Южном. Северные границы города обозначены песчаным пляжем, а восточные — силуэтами гор Римутака. Самая южная столица мира отдана на растерзание ветрам, дующим со стороны моря, что, без сомнения, оказало влияние на ее жителей — сегодня в городе проживает менее 380 тысяч человек, и это своеобразный рекорд. Ведь окрестности Веллингтона — наиболее заселенный регион в Новой Зеландии.

Порт — важнейшее место в столице Новой Зеландии. Кажется, что весь город обращен к нему. С самого начала существования города (1840) порт задавал ритм его жизни. Он обслуживает всю страну, принимая около 14 тысяч перевозок ежегодно. Кроме торговых судов в порт заходят и морские паромы. Старейшие маршруты, например, из Веллингтона в Пиктон и Дейс Бей, действуют с конца XIX века, и паромы регулярно курсируют по ним. История порта отлично представлена в Музее города и

Центр стрижки овец



Одно из самых интересных мест в окрестностях Веллингтона – отдаленный от него на 90 минут пути Мастертон. Каждое лето здесь проходят многочисленные праздники и фестивали, привлекающие как участников, так и зрителей из разных уголков страны. Самые известные из них – это слет любителей воздушных шаров и соревнования по стрижке овец. Последние проводятся с 1961 года в конце зимнего сезона, в первую неделю марта, а организуют их молодые фермеры из региона Уайрапара. Каждый год на соревнования съезжаются сотни участников из самых отдаленных уголков Новой Зеландии. Порой бывает так, что уже за несколько месяцев до начала соревнований на них невозможно купить билеты. Таким образом Мастертон стал мировым центром стрижки овец.

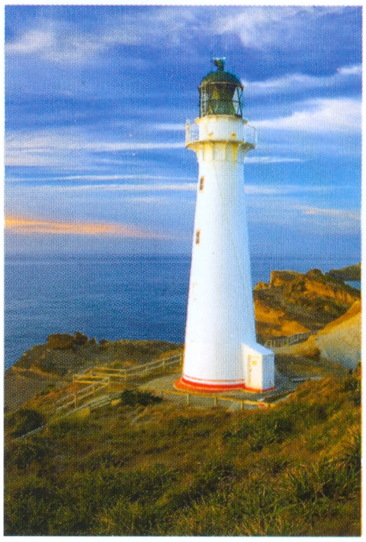
Фото: «Corbis» (2), «Be&W» (3), «De Agostini»

▲ **Вагон** рельсовой дороги в Веллингтоне

моря, где можно увидеть голографические реконструкции минувшей эпохи, модели кораблей, коллекции картин на морскую тематику и старинные карты.

Неподалеку от здания музея находится Сивик-сквер — площадь, которая считается культурным центром столицы. Она соединяет деловую часть города с местами развлечений. Горожане отдыхают здесь после рабочего дня и сюда же приходят послушать музыку и посмотреть представления. Вокруг площади — множество кинотеатров, театров, баров, клубов и ресторанов. Есть тут и городская Художественная галерея, где проходят выставки современного искусства. Кроме того, это единственное место, где можно увидеть работы городских художников.

Однако наибольший интерес для туристов представляет Национальный музей, который здесь называют «Наше место». Один из крупнейших музеев в мире позволяет доступным каждому способом, вне зависимости от возраста и образования, познакомиться с историей, культурой и природными богатствами Новой Зеландии. Все выставки интерактивные и междисциплинарные. Доступные для осмотра экспозиции охватывают пять тематических областей: искусство, история, Тихий океан, культура маори и естественная среда обитания. Название музея на языке маори — «Те Папа Тонгарева» — означает дословно «шкатулка, полная сокровищ» и отлично подходит этому месту. Здесь можно увидеть реконструированные в натуральную величину дома первых жителей острова, почувствовать настоящие землетрясения, сокрушавшие некогда Новую Зеландию, побывать на экспозиции натурального вулканического пейзажа и его растительности, а затем спуститься с гор к морю и познакомиться как с сухопутными животными, так и с обитателями подводного мира. Экскурсия по музею может стать прекрасной подготовкой к путешествию по островам, в мир новозеландской флоры. В ботаническом саду можно получить массу информации на эту тему в самой увлекательной форме. С самого основания в 1868 году в ботаническом саду собраны редкие, находящиеся под угрозой вымирания или под охраной виды растений. Каждый год на территории парка расцветает около 30 тысяч тюльпанов и роз. В павильоне экзотических растений цветут лилии, орхидеи и другие цветы, требующие бережного ухода. Здесь же находятся астрономическая обсерватория и планетарий, с которыми сотрудничают ученые и студенты местного университета Виктория. В стенах этого учебного заведения с более чем вековой традицией обучается 21 тысяча человек.


▲ **Маяк** в окрестностях Веллингтона

Если же нас интересует старинная городская архитектура, то следует отправиться в район вилл и особняков Хиллсайд-Виллаз. Красивые дома с разноцветными крышами, обращенные в сторону порта, полого спускаются к морю.

▲ **Ботанический сад** в Веллингтоне действует с 1868 года

Любопытно

К северу от Веллингтона, в городе Северный Палмерстон с населением почти 80 тысяч человек, находится одна из самых интересных галерей в стране. Художественная галерея Манава — это место, где собираются воедино история, искусство и наука, образуя многомерную обучающую композицию, которая повествует о прошлом и настоящем жителей Новой Зеландии. Новейшие технологии переплетены здесь с вековыми традициями, а примитивное искусство вдохновляет на новые способы художественного отображения действительности. Главные части комплекса — это научная галерея (здесь можно вдоволь экспериментировать самостоятельно, познавая мир), музейная галерея (здесь собрана прекрасная коллекция искусства маори) и детская зона.

В окрестностях Веллингтона, особенно в небольшом городке Мартинборо, существует совершенно необычная традиция употребления вина. Хотя городок был заложен 130 лет назад, первые виноградники возникли здесь относительно недавно, в 1970-е годы. Столичные жители охотно приезжают в Мартинборо в период сбора урожая, чтобы вдоволь насладиться вкусом зрелого винограда. Тогда же организуется и фестиваль вина, и застолья. В живописной обстановке, среди виноградников и пастбищ, можно отдохнуть на солнышке с бокалом в руке.

Роторуа

Уголок рая в стране антиподов

▲ **Гейзер Леди Нокс** в парке термальных источников Вакареварева

Роторуа — это место, где солнечные озера, окруженные зелеными холмами, так и приглашают полюбоваться своими красотами. Настоящее удовольствие приплыть сюда на лодке, лавируя между водными растениями. Обилие рыбы, богатство флоры и фауны — всё это превращает Роторуа в уголок рая в стране антиподов.

Десятки километров тропинок для любителей пеших прогулок могут удовлетворить даже самых требовательных гостей. Эндемичные виды растений и редкие птицы — награда для любителей дикой природы. Лесной парк Виринаки и национальный парк Уревера — лучшие места для наблюдения за птицами.

Роторуа — это также край спящего вулкана Таравера (1111 м). Высокая гора отражается в зеркальной глади одноименного озера (Таравера-Лейк). Извержение вулкана в 1886 году стало одним из важнейших событий в истории этих мест и полностью изменило окрестный пейзаж. Проявившиеся в результате извержения геотермальные явления стали главной туристической достопримечательностью для всех, кто посещает остров Северный.

Роторуа расположен в центральной части острова. На территории области проживает около 70 тысяч человек, 35% из которых составляют коренные жители маори. Благодаря их культуре Роторуа стал не только сердцем традиций маори, но и визитной карточкой всей Новой Зеландии. Здесь лучше всего можно познакомиться с искусством, архитектурой, музыкой и танцами маори, особенно в главном городе региона — Роторуа. Его считают столицей новозеландских геотермальных явлений. Источники серных вод можно увидеть даже в самом центре города, а в его садах — термальные бассейны, украшенные цветочными клумбами, которые образуют совершенно ирреальный пейзаж. В саду находится и живописное здание Музея искусств и истории Роторуа, где можно осмотреть коллекцию произведений искусства маори и их предметов быта. Есть и фрагменты деревянных украшений, статуи богов и сосуды. Часть экспозиции посвящена племенам Те Арава и рассказывает историю первых обитателей Новой Зеландии. Здесь можно узнать, откуда они прибыли и почему поселились на этом острове, столь далеком от остального мира. А выставка Таравера рассказывает о трагедии, произошедшей в 1886 году во время извержения вулкана. Есть в музее экспозиция, повествующая об истории батальона солдат и летчиков маори, принимавших участие во Второй мировой войне. Их героическая борьба на далеких фронтах (в Италии, Греции, Северной Африке)

▲ **Скульптура маори** в Вакареварева

Край гейзеров

Парк термальных источников Вакареварева — живая иллюстрация тех изменений, которые проходят под поверхностью нашей планеты. Динамичные процессы, создавшие Землю, находят выход в виде извержений гейзеров и разлива горячих вод. На территории Вакареварева более 60 гейзеров, семь из которых — активно действующие. Самый известный из них — крупнейший гейзер Похуту, который называют также «Биг Сплэш». Он выстреливает на 20 м вверх от 10 до 25 раз в день. Другой, не менее зрелищный — гейзер Леди Нокс. Он выбрасывает клубы пара и горячей воды на высоту 21 м ежедневно в одно и то же время — около 10 часов 15 минут. Рядом с ним расположен необыкновенно живописный «Бассейн шампанского» — его берега цвета охры в сочетании с голым белым камнем и водяными парами создают впечатление настоящего чуда природы.

MERINO
ROMNEY
CORRIEDALE
CHEVIOT
BORDER LEICESTER
PERENDALE
LINCOLN
ENG LEICESTER
TEXEL
COOPWORT
DRYSDALE
DORSET HORN
SUFFOLK
STH SUFFOLK
HAMPSHIRE
SOUTHDOWN
BLACK ROMNEY
DORSET DOWN

▲ **Продажа живого инвентаря** в Роторуа

Фото: «Be&W» (2), «De Agostini» (3)

▲ **Долина вулканов** Уаймангу в клубах пара от гейзеров

не забыта и увековечена на этой выставке.

После приличной порции культуры и истории стоит отдохнуть в голубых бассейнах Блю-Бафс. Эти горячие водоемы были построены в 1930 году как часть комплекса в испанском колониальном стиле. Неподалеку от них находится центр «Полинезийское спа». Благотворное влияние минеральных вод использовалось человеком еще в конце XIX века. В 1878 году священник Махони открыл целебные свойства источников. Регулярно купаясь в собственноручно выкопанном бассейне, он заметил, что застаревший артрит перестал его беспокоить. Терапевтические свойства источников начали использовать на более высоком уровне в 1882 году, когда был открыт Купальный павильон. Сегодня «Полинезийское спа» входит в десятку лучших подобных центров в мире. Горячие источники можно увидеть и в расположенном поблизости парке Куирау. Бассейны с водяным паром, гейзеры и теплые озера приглашают к лечебным купаниям.

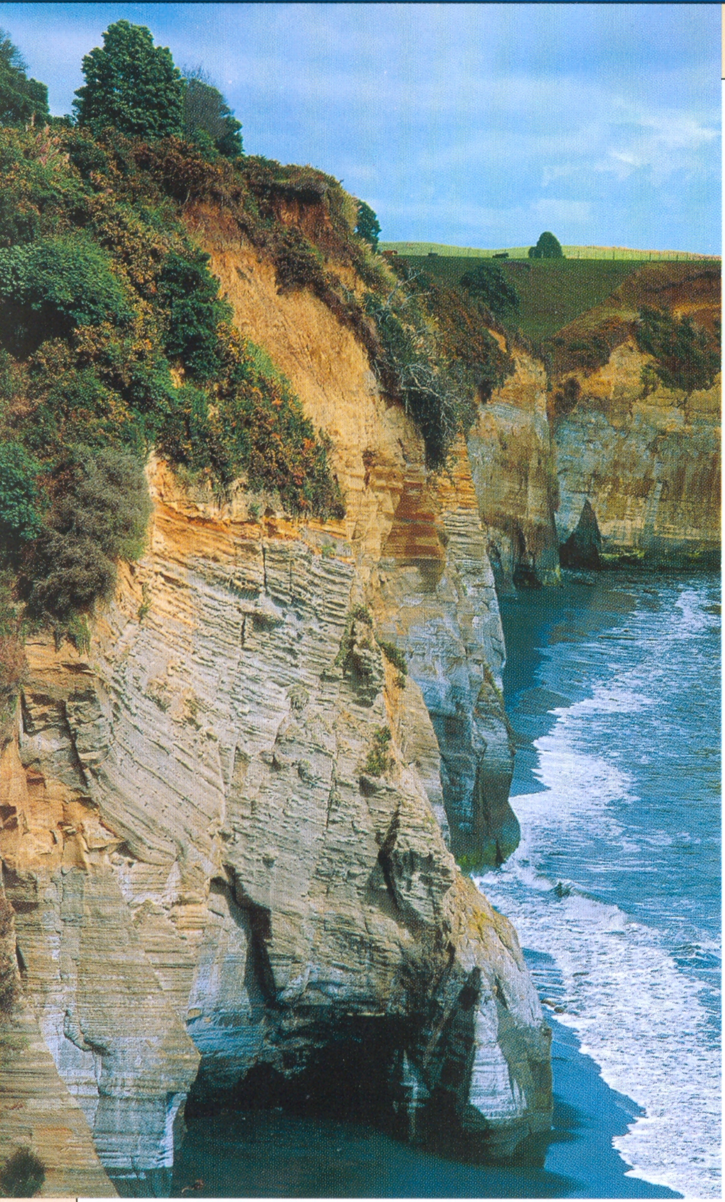
Есть ли что-нибудь интересное в окрестностях, помимо горячих источников? Один из наиболее любопытных объектов — великолепный пример архитектуры маори — Таматекапуа. Этот дом для встреч племени Те Арава был построен в 1873 году по образцу аналогичного здания племен аборигенов на острове Мокоя. Другие постройки можно увидеть в деревне маори Тамаки, где повседневность переплетается с мифическими временами. Тамаки — это своеобразный музей под открытым небом, созданный для популяризации забытых традиций маори. Реконструкция уносит нас в те времена, когда европейцы еще не прибыли в Новую Зеландию. Традиционная кухня, ремесленные мастерские и рукоделие — всё собрано здесь на расстоянии нескольких шагов. Вечером в деревне можно послушать легенды, из которых выросла здешняя культура, и поучаствовать в традиционных танцах. Маори знамениты искусством резьбы по дереву. Это умение испокон веков передавалось от отца к сыну, причем каждое последующее поколение вкладывало в работу всю свою душу и знания. Сегодня мастерство резьбы по дереву передается в специальной Школе резьбы, которая расположена в одном из наиболее интересных мест округа Роторуа — в парке термальных источников Вакареварева.

Любопытно

?!

На протяжении последних 200 лет окрестности геотермальных чудес Новой Зеландии заселяет один и тот же племенной клан маори Тухуранги Нгати Вахиао. Образ жизни его членов, их традиции и обычаи на протяжении многих десятилетий сохранялись в виде системы правил и запретов, которые позволяли племени сохранить свою самобытность, несмотря на влияние вновь прибывших поселенцев со Старого континента. Сегодня возвращение к истокам превратилось для них в способ заработать себе на жизнь. Последние 11 лет племя Нгати Вахиао живет за счет туристов, а деревня Вакареварева Термал Виллидж стала символом культуры маори.

▲ **Термальные воды** в шикарном центре «Полинезийское спа»



▲ **Обрывистое побережье** недалеко от Нью-Плимута

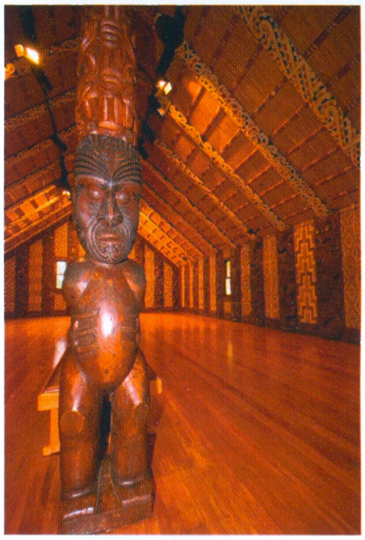
Северные земли

Мир пейзажей

Северная окраина острова — райские пейзажи субтропической растительности. Неудивительно, что маори выбрали именно этот уголок, чтобы здесь поселиться. Природная красота белых пляжей, песчаные дюны, уютные бухты и скалистые обрывы — всё это, кажется, создано, чтобы пробуждать восхищение. Только здесь можно пойти на прогулку в лес, которому почти две тысячи лет, или отправиться на ловлю меч-рыбы. Здесь же мы можем провести романтическую ночь на одном из песчаных пляжей или попробовать свои силы в борьбе с волнами, занявшись популярным в этом регионе серфингом. Все живописные пейзажи и интересные места только и ждут того, чтобы их открыли.

Экскурсию по северным регионам острова мы начнем с путешествия по полуострову Аупоури, самой северной его оконечности. Из-за своей формы Аупоури получил у племен маори прозвище «рыбий хвост». Узкий клочок суши насчитывает не более 12 км в ширину. На западном побережье расстилается обширный пляж Найнти-Майл-Бич, а на востоке — пляжи поменьше, например, на берегах заливов Сенди-Бэй, Грейт-Экзибишн-Бэй или Хендерсон-Бэй. Найнти-Майл-Бич — живописный пляж, который в наши дни используется еще и как отличная трасса для любителей экстремальной езды на велосипеде. Длина пляжа составляет почти 100 км, однако название его ошибочно, потому что в милях это всего 60. И всё равно это, без сомнения, самый длинный пляж во всей Новой Зеландии. Высокие песчаные дюны достигают 143 м. Трудно поверить, что когда-то эти территории были полностью покрыты могучими деревьями каури. Их заросли были уничтожены в результате регулярных наводнений, происходивших сотни лет назад. Чтобы остановить распространение дюн, были посажены новые деревья — пинии. Они образуют зеленую границу между пляжем и центром полуострова.

Дары моря — отличительный признак кухни маори. Традиция сбора каи моана (морепродуктов) уходит корнями во времена первых поселенцев. Рано утром на пляже можно встретить людей, собирающих ракушки с самым разнообразным содержимым. Наиболее популярны так называемые туатуа. Благодаря своему великолепному вкусу, эти двустворчатые моллюски пользуются большим успехом, поэтому существуют определенные ограничения по их сбору. Каждый сборщик может вынести не больше 150 раковин в день, причем они должны быть не меньше 125 мм. Свежие дары моря подаются в окрестных ресторанах, которых не так много — местные жители заботятся о том, чтобы их край сохранился в как можно более естественном виде.



▲ **Искусство маори** в Те Варе Рунанга

Самый большой город на полуострове — Каитаия, его население — около 5 тысяч жителей. Он расположен почти на самом краю Аупоури и представляет со-

Вековое дерево каури

Каури, или агатис южный, — могучее дерево из семейства Араукариевых. Оно растет главным образом на острове Северный. Хотя каури не самое высокое дерево в мире, оно относится к видам с наиболее широким в обхвате стволом. Возраст дерева может достигать 600 лет, хотя, как говорят, имеются экземпляры, которым больше тысячи лет. Этот эндемичный вид находился под угрозой вымирания в XIX веке, когда европейские поселенцы начали вырубать леса под нужды сельского хозяйства. Древесина каури отлично подходила для постройки судов, главным образом мачт. Необыкновенно ценится резина из этого дерева, которая производится так же, как и янтарь, из застывшей смолы, отшлифованной песком и ветром.

Фото: «Be&W», «Corbis» (2), «De Agostini» (2)

Неоднозначный договор

На севере Новой Зеландии был подписан один из важнейших документов в истории страны — так называемый договор Вайтанги. Это произошло 6 февраля 1840 года. Представители британской короны и местных племен подписали договор, на основе которого было создано государство Новая Зеландия. Стоит обратить внимание на любопытный факт: перевод текста документа на язык маори настолько значительно отличается от английской версии, что сегодня сложно понять, на что именно согласились представители обеих сторон, когда подписывали эту бумагу. Как британцы, так и вожди местных племенных кланов полагают, что противоположная сторона превышает свои права и полномочия, изложенные в договоре. По сей день договор Вайтанги вызывает массу противоречий.

бой отличный отправной пункт для путешествий от заповедника Мокаикаи до мыса Реинга. В самом городе нет особенных мест, разве что Региональный музей Далекого Севера, сохранивший память о первых поселенцах.

Большинство гостей полуострова отправляется отсюда в направлении мыса Реинга. Слово «реинга» означает «подземелье, иной мир», куда отправляются, согласно верованиям маори, души умерших. Местные легенды рассказывают о таинственном дереве похутукава, которое якобы росло на самой оконечности мыса. От его корней должно было начинаться путешествие душ в их подземную обитель. Сегодня на месте мифического дерева стоит белый маяк, лучи которого видны на расстоянии 48 км. За ним расстилается бескрайний голубой простор — место, где Тасманово море соединяется с Тихим океаном. Расположенный неподалеку залив называется заливом Душ (Спиритс-Бэй).

Несмотря на то, что мыс Реинга далеко выдается в море, это не самая северная точка Новой Зеландии. Это привилегия Северного мыса, лежащего по другую сторону полуострова Аупоури.

Значительно дальше на юг, за пределами полуострова, на восточном побережье острова Северный, находится Вайтанги Трити Граунд. Это очень важное для новозеландского народа место. В XIX веке здесь было принято важнейшее решение, сыгравшее огромную роль в истории Новой Зеландии. Территория Вайтанги — часть 506-гектарового Ваитанги Нейшнл Траст, подаренного народу аристократическим семейством Бледисли в 1932 году. На его территории стоит знаменитый Трити-Хаус, построенный для первого британского наместника Джеймса Басби (1801–1871) и его семьи. Именно здесь был подписан договор, по которому маори передают Великобритании исключительное право на покупку их земель. В соответствии с ним, Новая Зеландия переходила в управление британской короны, в обмен на это маори сохраняли свои имущественные и неимущественные права. Здесь же находится Те Варе Рунанга — Дом собраний маори. Здание украшено великолепной резьбой и скульптурами. Раньше это было место собраний, ныне — своеобразный музей, напоминающий о подписании договора Вайтанги.

▲ **Пляж Хахей** на полуострове Коромандел

▲ **Богато украшенная** традиционная лодка маори

▲ **Маяк** на мысе Реинга

Коридоры пещер Уаитомо, открытых в 1887 году

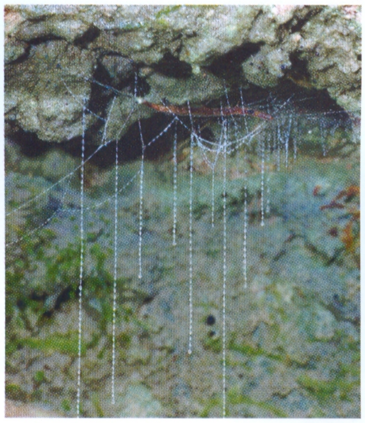
Пещеры Уаитомо

В земных глубинах

Новая Зеландия прежде всего ассоциируется с прекрасными пейзажами. И не случайно. Здесь много мест, которые выглядят, как открытки. Дикие края этой земли на протяжении многих столетий пробуждали фантазию путешественников и желание исследовать территории, еще не тронутые цивилизацией. Одно из таких мест – подземные пещеры Уаитомо. Сеть известняковых залов и коридоров под толщей земли была открыта в 1887 году. С того же времени она сделалась предметом исследований как спелеологов, так и просто любопытствующих экскурсантов. Сегодня почти 3 км подземных переходов прекрасно приспособлены для туристов: сделано освещение, проложены специальные маршруты и выделены опытные проводники.

Около 30 миллионов лет назад вся территория Уаитомо лежала ниже уровня моря. В последующие тысячелетия, когда уровень воды понижался, процесс эрозии вырезал в камне связанные между собой и наполненные водой коридоры и гроты. Сегодня подземные стоки находят выход в реке Уаитомо – она называется так же, как пещеры, недаром: название состоит из двух слов маори, которые обозначают «река» (уаи) и «вход в пещеру» (томо).

Подземные коридоры похожи на многоэтажный лабиринт, низший уровень которого составляет река. Свисающие с потолка пещеры сталактиты, растущие вверх влажные и скользкие сталагмиты и уникальные кристаллы образуют необыкновенные подземные декорации. Самая красивая часть пещер – гроты Арануи и Глоуворм. Название последнего (англ. «светящийся червяк») происходит от личинок мухи *Arachnocampa luminosa*, населяющих пещеру. Этот вид может обитать только в очень темных, влажных местах, там, где их свет будет виден (эффект биолюминисценции). Зависая на длинных нитях, они образуют зрелищные световые эффекты.



Светящиеся в темноте нити мушиных личинок

Затерянный мир

Исследование пещер похоже на путешествие во времени — здесь ясно видны миллионы лет геологических процессов, которые сформировали нашу планету. Неслучайно одна из экскурсий в земные глубины носит название «Приключения в затерянном мире». Спуститься на 100 м вниз по известняковой стене до пещеры Мангапу не так-то просто, но вид сочных зеленых растений, покрывающих голые скалы, компенсирует риск и предпринятые усилия. Будучи в Уаитомо, нельзя обойти стороной тоннель Руакури, известный своими великолепными каменными образованиями. Некогда он был священным местом погребения для племен маори. Самые отважные туристы могут попробовать свои силы в *black-water rafting* — им предстоит проплыть по туннелю в темноте, освещаемой лишь сиянием грибных комариков.

Сталактиты, украшающие пещеры Арануи

Фото: «Be&W» (4), «Medium», «Corbis», «De Agostini»

Победа природы

Самое восхитительное на острове Северный в Новой Зеландии — его естественность. Здесь до сих пор культивируются давние традиции, благодаря чему остров столь охотно посещают туристы. Не меньшую роль играет и природа: не так много осталось в мире уголков, где не человек подчинил себе природу, а наоборот.

Культурная столица

Веллингтон — без сомнения, культурная столица Новой Зеландии. В 1960—1970-х годах широкое развитие здесь получила киноиндустрия. В окрестностях города были построены офисы знаменитых студий, поселились кинозвезды, благодаря чему город получил прозвище «Велливуд». В столице Новой Зеландии разместилась оскароносная компания «*Weta Digital*», занимающаяся производством спецэффектов и компьютерной анимации для кино и телевидения. У современных любителей кинематографа Веллингтон ассоциируется прежде всего с именем режиссера Питера Джексона — он знаменит своей экранизацией трилогии Дж. Р. Толкина «Властелин колец» (2001–2003) и римейком фильма «Кинг-Конг» (2005). Кроме того, Веллингтон славен королевским балетом Новой Зеландии, национальным симфоническим оркестром и национальной оперой. На театральных подмостках проходят как классические, так и современные пьесы с участием лучших актеров. Каждые два года, ранней осенью в городе проходит биенале новозеландского фестиваля искусств, куда съезжаются артисты со всего мира, превращая Веллингтон в большой храм искусства.

Вкусы Новой Зеландии

Новозеландская кухня предлагает большой выбор блюд из баранины и ягнятины, а также даров моря. Десятки видов рыбы, устриц и других двустворчатых готовятся самыми разнообразными способами. Наиболее утонченные блюда из морепродуктов — это голубая треска или зеленые моллюски. Рыба подается не только в традиционном сочетании «фиш энд чипс» (с картофелем фри), но и с целым веером салатов. Климат Новой Зеландии благоприятствует выращиванию почти всех известных овощей и фруктов, поэтому вариации салатов зависят только от фантазии повара. Очень популярный овощ — кумара, что-то вроде сладкого картофеля. Типичная новозеландская находка — приготовление кусочков кумары в молоке. Здесь едят много спаржи, кукурузы, тамарилло (родственник помидора), горошка и авокадо. Из плодов авокадо выжимают популярное в стране масло. Часто к блюдам подают мед, особенно тот, что делается из пыльцы куста манука. Он ценится не только из-за своего неповторимого аромата, но и благодаря необыкновенным целебным свойствам.

Первооткрыватели Края белого облака

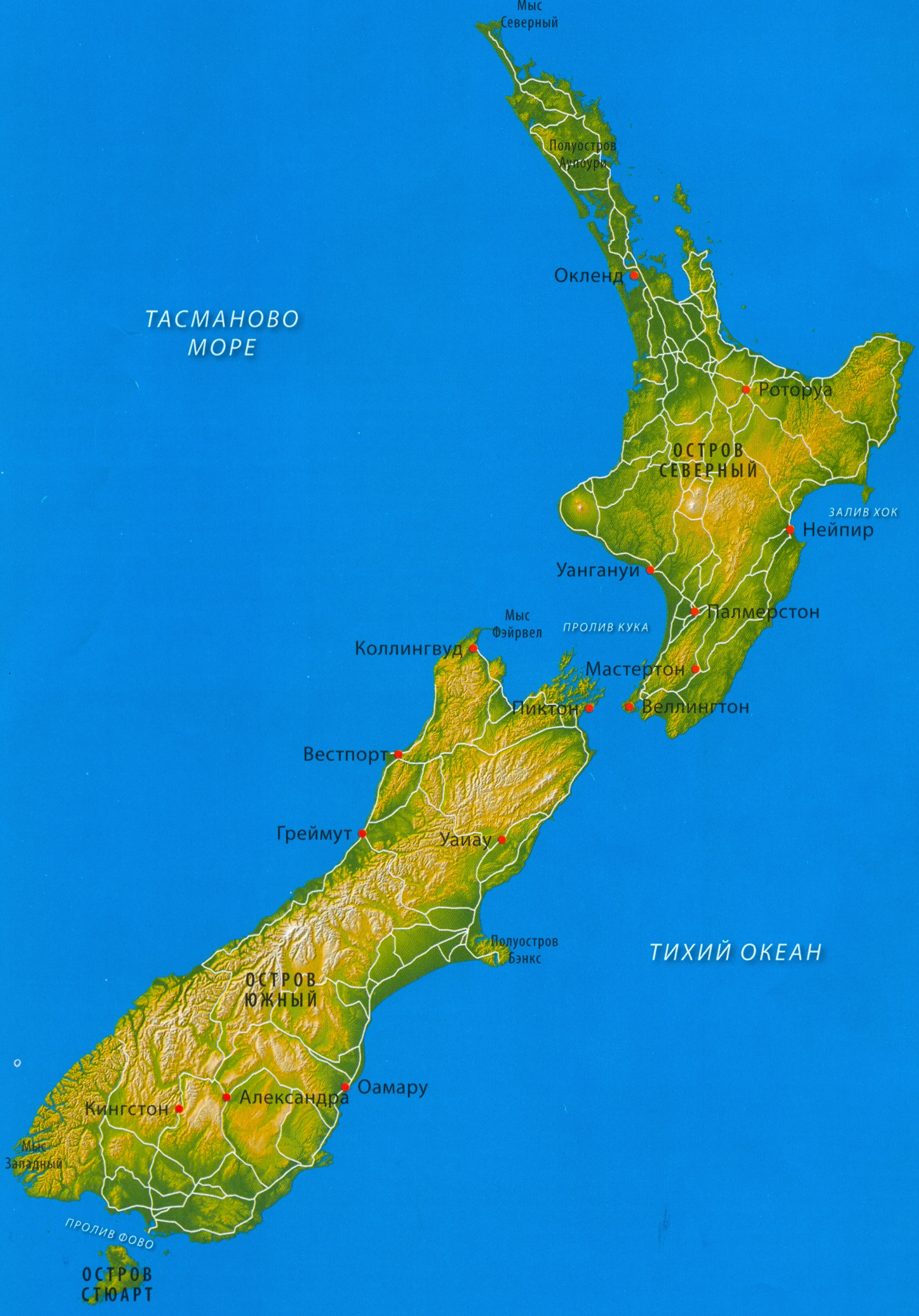
Маори — коренные жители Новой Зеландии. Исследователи утверждают, что это потомки полинезийцев с островов в восточной части Тихого океана (например, Таити). Видимо, именно они первыми добрались до берегов острова около 800 года н. э. Легенды и мифы маори повествуют о семи могучих парусниках, на которых прибыли их предки, каждый из которых положил начало одному племени. Капитан корабля, первым причалившего к берегам острова Северный — знаменитый Кап, которого считают первооткрывателем Края белого облака (на языке маори — Аотеароа). На основе археологических исследований можно предположить, что маори вначале поселились на острове Южный, однако быстро поняли, что Северный гораздо теплее и удобнее для обитания. Они занимались в основном рыболовством, выращиванием растений и разведением животных, но не сторонились и войн, прославивших их как весьма агрессивные племена. Их развитая культура и живые традиции сегодня составляют неотъемлемую часть фольклора Новой Зеландии.

Удивительный киви

Птица киви — самый популярный символ Новой Зеландии. Она часто изображается на почтовых марках и монетах. Самих новозеландцев нередко в шутку тоже называют «киви». Крепко сбитая, без хвоста, с массивной шеей, почти без крыльев и с перьями, напоминающими волосы, птица нервно долбит длинным гибким клювом по земле, выискивая себе пропитание. Киви водится почти исключительно в Новой Зеландии, где обитает пять видов этой необыкновенной птицы, не умеющей летать: северный киви, обыкновенный киви, большой серый и малый серый киви и рови. Киви питается растениями и насекомыми, моллюсками, червями. На охоту выходит по ночам. Киви откладывает яйца, которые почти 80 дней высиживает самец. В последующие два года он вместе с самкой занимается воспитанием потомства. Столь долгий процесс выращивания птенцов влияет на повышение угрозы исчезновения этого вида. Подсчитано, что численность этих птиц каждый год сокращается на 6%. Киви погибают от лап и зубов горностаев, завезенных сюда в XIX веке, которые с удовольствием поедают беспомощных птенцов.

Новая Зеландия — Остров Северный

ISSN 1997-3268
9 771997 326770 00112


Мыс Северный
Полуостров Аупоури
Окленд
ТАСМАНОВО МОРЕ
Роторуа
ОСТРОВ СЕВЕРНЫЙ
ЗАЛИВ ХОК
Нейпир
Уанганул
Палмерстон
Мыс Фэйрвел
ПРОЛИВ КУКА
Коллингвуд
Мастертон
Пиктон
Веллингтон
Вестпорт
Греймут
Уаиау
Полуостров Бэнкс
ТИХИЙ ОКЕАН
ОСТРОВ ЮЖНЫЙ
Оамару
Кингстон
Александра
Мыс Западный
ПРОЛИВ ФОВО
ОСТРОВ СТЮАРТ

«Золотой глобус» советует

Транспорт

Пейзажи Новой Зеландии необыкновенно красивы, поэтому лучше всего путешествовать вдоль побережья (да и в глубине островов) на арендованном автомобиле. Дороги находятся в отличном состоянии, по сторонам некоторых расположены виды, поистине захватывающие дух, — вот лучшая рекомендация для этого вида транспорта. Те же, кто не хочет проводить отпуск за рулем, могут купить многоразовый проездной билет *travelpass*. За определенную сумму можно путешествовать по всей стране на автобусах и поездах, а также воспользоваться паромом между островами.

Часы работы

Магазины в Новой Зеландии открыты обычно с понедельника по пятницу с 8:00 до 18:00. В крупных городах большие магазины работают по другому расписанию и иногда закрываются в 21:00, а то и в 23:00. В любом супермаркете вы можете заплатить картой, но в деревнях и маленьких лавочках лучше иметь при себе наличные. Фирмы и офисы работают с понедельника по пятницу с 9:00 до 17:00.

Когда ехать?

Отправляясь в Новую Зеландию, следует помнить, что зима здесь — в разгар европейского лета, и наоборот. Поэтому те, кто любит солнце, море и пляжи, должны ехать в декабре, январе или феврале, а для любителей зимних видов спорта лучшее время — это июнь, июль и август. Средняя температура воздуха на острове Северный летом (то есть с декабря по февраль) колеблется между 18 и 20 градусами, а зимой составляет 10–12 градусов. Годовая сумма атмосферных осадков на острове Северный — 800–1000 мм, их максимум приходится на зимнее время.

Покупки

Что необычного можно привезти из поездки по Новой Зеландии? Наиболее популярны ремесленные изделия: деревянные миски, глиняные горшки и украшения ручной работы. Национальное искусство маори поражает богатством узоров, среди которых каждый может найти для себя что-то особенное. Ценным подарком могут стать изделия из шерсти и овечьих шкур: свитера ручной работы, теплые носки на долгие зимние вечера или кожаные жилеты. Из продуктов наиболее оригинальные (и типичные для здешних мест) — мед манука и масло из плодов авокадо.

Валюта

Официальная валюта Новой Зеландии — новозеландский доллар, который состоит из 100 центов. Обменять деньги в стране птицы киви совсем не сложно: это можно сделать в банках или в пунктах обмена валюты. Банки работают с 9:00 до 17:00, но обменять деньги можно только до 16:00. В большинстве магазинов можно расплатиться наиболее распространенными банковскими картами, которые принимают во всем мире. Во всех крупных городах на острове есть банкоматы.